

# CHAINS OF LOVE

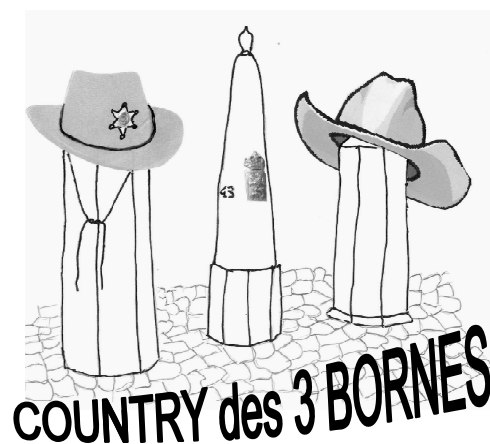
Chorégraphe : Francis Wechseler – Novembre 2011

**Danse de ligne**

**Intermédiaire - 48 T - 2 + 2 murs - 2 restarts**

**Musique : CHAINS – THE COOKIES**

**Intro : 16 temps**



**1-8 L cross, R coaster step, L point L, L cross, R scissor step R, L heel (grind)**

1 PG croiser devant PD

2&3 PD pas en arrière, PG rejoindre PD (= &), PD pas en avant

4-5 PG pointer à gauche, PG croiser devant PD

6&7 PD pas à droite, PG rejoindre PD (= &), PD croiser devant PG

8 PG talon devant

**9-16 (heel) grind ¼ turn L, hold, L side step, R cross, hold, L side step, R cross behind, hold, L side step, R cross, hold**

1-2 Pivoter ¼ de tour à gauche sur talon gauche avec PD pas en arrière, pause

& 3-4 PG pas à gauche (= &), PD croiser devant PG, pause

& 5-6 PG pas à gauche (= &), PD croiser derrière PG, pause

& 7-8 PG pas à gauche (= &), PD croiser devant PG, pause

**17-24 L step fwd, R step lock step fwd, L side rock L, behind side cross, R point R**

1 PG pas en avant

2 & 3 PD pas en avant, PG croiser derrière PD (= &), PD pas en avant

4 – 5 PG pas à gauche, PD reprendre appui

6 & 7 PG croiser derrière PD, PD pas à droite (= &), PG croiser devant PD

8 PD pointer à droite

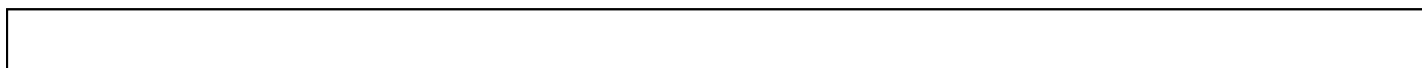
**25-32 R step back, hold, L together, R heel, hold, R together, L heel, hold, L together, R heel, R together**

1-2 PD pas en arrière, pause

& 3-4 PG rejoindre PD (= &), PD talon en avant, pause

& 5-6 PD rejoindre PG (= &), PG talon en avant, pause

& 7-8 PG rejoindre PD (= &), PD talon en avant, PD rejoindre PG  
(poids du corps est sur le PG)



**33-40 R cross, L coaster step, R point R, R cross, L scissor step L, R step fwd**

- 1 PD croiser devant PG
- 2 & 3 PG pas en arrière, PD rejoindre PG (= &), PG pas en avant
- 4-5 PD pointer à droite, PD croiser devant PG
- 6 & 7 PG pas à gauche, PD rejoindre PG (= &), PG croiser devant PD
- 8 PD pas en avant

**41-48 ¼ turn L on both feets, R sailor step, L side step L, R slide, R sailor step, L touch**

- 1 Pivoter ¼ de tour à gauche sur les deux pieds
- 2 & 3 PD croiser derrière PG, PG pas sur place (= &), PD rejoindre PG
- 4-5 PG pas à gauche, PD glisser vers PG et le rejoindre
- 6 & 7 PD croiser derrière PG, PG pas sur place (= &), PD rejoindre PG
- 8 PG pointer à côté du PD

Ici, variante au temps 3 : PD pas à droite

**Restart – 1) Au 3° mur, effectuer la danse jusqu’au compte 32 et redémarrer (face au mur de 09h00)**

**2) Au 5° mur, effectuer la danse jusqu’au compte 32 et redémarrer (face au mur de 12h00)**

**!!! Au 32° temps, le poids du corps est sur le PD !!!**

Pour le ending éventuel : au 7° mur, danser jusqu’au compte 16 (face au mur de 03h00) puis faire ¼ de tour à gauche et terminer avec les comptes 17 à 24