

I MISS YOU

Chorégraphe : Francis Wechsler – Novembre 2011

Danse de ligne - Débutant / Intermédiaire

32 T - 4 murs - 1 ending

**Musique : I STILL MISS SOMEONE -
JOHNNY CASH**

(ou GUESS THINGS HAPPEN THAT WAY -
JOHNNY CASH)



Intro : 19 temps (3+16)

1-8 L rock step, L side step ¼ turn L, hold, R heel ball change, hold

1-2 PG pas en avant, PD reprendre appui

3-4 PG pas à gauche avec ¼ de tour à gauche, pause (09h00)

5-6 PD talon en avant, PD rejoindre PG

7-8 PG pas en avant, pause

**9-16 ½ pivot turn R on toes with R heel up, hold, R heel down, hold, L kick,
together, R kick ¼ turn R, together**

1-2 Pivoter ½ tour à droite sur la plante des deux pieds et garder le talon du PD levé, pause (03h00)

3-4 PD baisser le talon, pause

5-6 PG kick en avant et rejoindre PD

7-8 PD kick en avant avec ¼ de tour à droite et rejoindre PG (06h00)

**17-24 L mambo fwd, hold, R toe cross behind, L step diag fwd, R together, L toe
slide diag fwd**

1-2 PG pas en avant, PD reprendre appui

3-4 PG rejoindre PD, pause

5-6& PD plante du pied croise derrière PG, PG pas en diagonale avant gauche (mais garder le pied face au mur de 06h00), PD rejoindre PG (= &)

7-8 PG plante du pied glisse en diagonale avant gauche sur les 2 temps (mais garder le pied face au mur de 06h00, poids du corps reste sur le PD)

25-32 L cross ¼ turn R, hold, R side step, L cross, R side point, hold, R cross, hold

1-2 PG croiser devant PD avec ¼ de tour à droite, pause (09h00)

3-4 PD pas à droite, PG croiser devant PD

5-6 PD pointer à droite, pause

7-8 PD croiser devant PG, pause

Ending - A la fin du 14° mur, ajouter les 9 temps suivants :

1-2 PG pas en avant, pause

3-4 PD reprendre appui, pause

5-6 PG pas à gauche avec ¼ de tour à gauche, pause

7-8 PD talon en avant, pause

9 Pivoter ¼ de tour à gauche sur les deux pieds (c.à.d. sur la pointe du PG et le talon du PD)

