



Wishfull Thinking

Musique : Lovin all night - Rodney Crowell

Chorégraphe : Jim O'Neil

Type : ligne - 4 murs

Temps : 32 temps

Niveau : débutant

POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1 2 3 4 Pointer D à D, Touche D à côté de G, Pointer D à D, Touche D à côté de G
5 6 7 8 Rock step arrière D, Stomp D à côté de G, Hold

POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1 2 3 4 Pointer D à D, Touche D à côté de G, Pointer D à D, Touche D à côté de G
5 6 7 8 Rock step arrière D, Stomp D à côté de G, Hold

KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK, ¼ TURN, TOUCH

1 2 3 4 Kick D avant 2 fois, Ramener D en ¼ tour derrière G, Touche G à côté de D
5 6 7 8 Pied G en ¼ tour à G, Kick D devant, Ramener D en ¼ tour derrière G, Touche G à côté de D

STEP, SLIDE & CLAP, STEP, TOUCH (LEFT AND RIGHT)

1 2 Pas G en diagonale avant G, Ramener D à côté de G & clap,
3 4 Pas G en diagonale avant G, Touche D à côté de G & clap
5 6 Pas D en diagonale avant D, Ramener G à côté de D & clap
7 8 Pas D en diagonale avant D, Touche G à côté de D & clap

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, BACK, BACK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

1 2 Pas G en diagonale avant G, Ramener D à côté de G
3 4 Pas G en diagonale avant G, Touche D à côté de G
5 à 8 PD arrière, PG arrière, PD arrière fini ¼ tour à D, touche G à côté de D

EXTENDED GRAPEVINE LEFT, TOUCH

1 2 3 4 Pied G à G, Pied D croisé derrière G, Pied G à G, Pied D croisé devant G
5 6 7 8 Pied G à G, Pied D croisé derrière G, Pied G à G, Touche pied D à côté de G