



# The Boat To Liverpool

Musique : "Boat To Liverpool" - Nathan Carter

Chorégraphe : Ross Brown

32 temps, en ligne, 4 murs, intro 24 temps

Niveau : débutant

Source : ACWDB

## HEEL STRUTS RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR x2

- 1 PD talon devant
- & PD poser pointe et clap
- 2 PG talon devant
- & PG poser pointe et clap
- 3 PD rock en avant
- & PG reprendre appui
- 4 PD rock arrière
- & PG reprendre appui
  
- 5 PD talon devant
- & PD poser pointe et clap
- 6 PG talon devant
- & PG poser pointe et clap
- 7 PD rock en avant
- & PG reprendre appui
- 8 PD rock arrière
- & PG reprendre appui (12:00)

## STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, HOOK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP

- 9 PD pas en avant
- & PG pointer à côté du PD
- 10 PG pas en arrière
- & PD kick en avant
- 11 PD pas en arrière
- & PG croiser devant
- 12 PD pas en arrière
- 13 PG pas en arrière
- & PD pointer devant PG
- 14 PD pas en avant
- & PG brush en avant
- 15 PG pas en avant
- & ½ tour à D, PD pas en avant
- 16 PG pas en avant (6:00)

## HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, BRUSH, HITCH, CROSS x2

- 17 PD taper talon en avant diag.
- & PD hook
- 18 PD taper talon en avant diag
- & PD flick arrière
- 19 PD brush en avant
- & PD hitch
- 20 PD croiser devant
- 21 PG taper talon en avant diag
- & PG hook
- 22 PG taper talon en avant diag
- & PG flick arrière
- 23 PG brush en avant
- & PG hitch
- 24 PG croiser devant PD (6:00)

## RUMBA BOX BACK, (1/4 TURN L) RUMBA BOX BACK

- 25 PD pas à D
- & PG rejoindre
- 26 PD pas en arrière 27 PG pas à G
- & PD rejoindre
- 28 PG pas en avant
- 29 ¼ de tour à G, PD pas à D
- & PG rejoindre
- 30 PD pas en arrière
- 31 PG pas à G
- & PD rejoindre
- 32 PG pas en avant (3:00)

*Restart: Danser le 3ème mur jusque 16 et redémarrer.*

**\*\*\*Restart au mur 3**