



# Girl Crush

Musique : "Girl Crush" - Little Big Town  
 Chorégraphe : Alison Johnstone & Rachel McEnaney  
 32 temps, en ligne, 2 murs, intro 8 temps  
 Niveau : intermédiaire  
 Source: Nuline dance

- 1 – 8 Fwd L-R-L with sweeps, R rock, ½ turn R, ¾ turn R with hitch R, sway R-L, R cross, ½ turn R stepping L-R**
- 1 2 3 Avancer G en faisant un sweep D (1), avancer D en faisant un sweep G (2), avancer G en faisant un sweep D (3) 12.00
- 4 & a Rock avant sur D (4), revenir sur G (&), faire 1/2T à droite et avancer D (a) 6.00
- 5 Avancer G et commencer 3/4T à droite sur G et en faisant un hitch du genou D (5) 3.00
- 6 7 Finir le 3/4T à droite et pas D à droite avec sway du haut du corps à droite (6), passer le poids sur G avec sway du haut du corps à gauche (7) 3.00
- 8 & a Croiser D devant G (8), faire 1/4T à droite et reculer G (&), faire 1/4T à droite et pas D à droite (a) 9.00
- 9 - 16 Rock fwd L, back R-L, rock R back, full turn L (R sweep), R cross-side-behind, L behind, ¼ R,**
- 1 2 a 3 Tourner le corps vers 10.30 et rock avant sur G (1), revenir sur D (2), reculer G (a), rock arrière sur D (*prep le corps à droite pour préparer un tour à gauche*) (3) 10.30
- 4 a 5 Revenir sur G (4), faire 1/2T à gauche et reculer D (a), faire 1/2T à gauche et avancer G en faisant un sweep D (5) 10.30
- 6 a 7 (Faire 1/8T à gauche pour faire face à 9.00) croiser D devant G (6), pas G à gauche (a), croiser D derrière G en faisant un sweep G (7) 9.00
- 8 a Croiser derrière D (8), faire 1/4T à droite et avancer D (a) 12.00

**RESTART RESTART ICI AU 3ème MUR!! Le 3ème mur commence face à 12.00 – faire les 16 premiers temps puis commencer le mur 4 face à 12.00**

- 17 - 23 L fwd, ½ pivot R, full turn R, L fwd, R mambo, back L sweeping R, back R sweeping L, ¼ L with R point, ¼ turn R, L fwd, ½ pivot R**
- 1 a Avancer G (1), pivoter d'1/2T à droite (finir poids sur D) (a), 6.00
- 2 a 3 Faire 1/2T à droite et reculer G (2), faire 1/2T à droite et avancer D (a), avancer G (3) 6.00
- 4 & a Rock avant sur D (4), revenir sur G (&), reculer D (a) 6.00
- 5 6 a 7 Reculer G en faisant un sweep D (5), reculer D en faisant un sweep G (6), faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (a), pointer D à droite (7) 3.00
- 8 & a Faire 1/4T à droite et avancer D (8), avancer G (&), pivoter d'1/2T à droite (*finir poids sur D*) (a) 12.00
- 24 - 32 Weave to R, L cross with 3/8 turn L (R hitch), Fwd R-L-R (L hitch), L back, R side, L cross with R hitch, R back, ¼ turn L, R fwd (option to add a turn)**
- 1 a 2 a Croiser G devant D (1), pas D à droite (a), croiser G derrière D (2), pas D à droite (a) 12.00
- 3 Croiser G devant D et faire 3/8T à gauche en faisant un hitch du genou D (3) 7.30
- 4 a 5 (vers 7.30) Avancer D (4), avancer G (a), rock avant sur D en faisant un hitch du genou G (5) 7.30
- 6 a 7 Reculer G (6), faire 1/8T à droite et pas D à droite (a), faire 1/8T à droite et rock avant sur G en faisant un hitch du genou D (7) 10.30
- 8 & a Reculer D (8), faire 1/4T à gauche et avancer G (&), avancer D (a)

*Option avancée: reculer D (8), faire 1/4T à gauche et avancer G (&), faire 1/2T à gauche et reculer D (a), faire un autre 1/2T à gauche et avancer G (ce sera le temps 1 de la danse) 6.00*

**START AGAIN – HAVE FUN ☺**