



Tears On A Highway

Musique : Calm After The Storm / The Common Linnets

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : danse en ligne, 4 murs

Temps : 64 temps - introduction 8 temps

Niveau : intermédiaire

- 1-8 ROLLING VINE R WITH TOUCH, ¼ TURN L, ¼ TURN L, BEHIND SIDE CROSS**
 1-2 ¼ de tour à D avec PD devant, ½ tour à D avec PG derrière
 3-4 ¼ de tour à D avec PD à D, PG touché à côté du PD (12.00)
 5-6 ¼ de tour à G avec PG devant, ¼ de tour à G avec PD à D (06.00)
 7 & 8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
- 9-16 CHASSE R, ROCK RECOVER, HEEL SWITCHES 2X 1/4 TURN L**
 1 & 2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
 3-4 PG Rock derrière, revenir sur PD
 5&6& ¼ de tour à G avec talon G devant, PG au PD, PD talon devant, PD au PG (03.00)
 7&8& ¼ de tour à G avec talon G devant, PG au PD, PD talon devant, PD au PG (12.00)
- 17-24 ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, ½ TURN R, STEP FWD, PIVOT ½ R**
 1-2 PG Rock rock devant, revenir sur PD
 3 & 4 PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière
 5-6 PD pointe derrière, exécuter ½ tour à D (06.00)
 7-8 PG devant, ½ tour à D (12.00)
- 25-32 CROSS , POINT, CROSS BACK , POINT , KICK BALL CROSS , ¼ TURN R, TOUCH**
 1-2 PG croise devant PD, pointer PD à D
 3-4 PD en arrière, pointer PG à G
 5 & 6 PG coup de pied devant, PG au PD, PD croise devant PG
 7-8 ¼ de tour à D avec PG derrière, PD pointe à côté du PG (03.00)
- 33-40 CHASSE ¼ R, STEP FWD, PIVOT ¾ TURN, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD**
 1 & 2 PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D avec PD devant (06.00)
 3-4 PG devant, ½ tour à D (12.00)
 5-6 ¼ de tour à D avec PG à G, PD à côté du PG (03.00)
 7 & 8 PG en avant, PD au PG, PG en avant
- 41-48 HEEL GRIND ¼ R, SAILOR STEP, BEHIND SIDE FWD, PADDLETURN ½ L**
 1-2 PD talon devant avec PDC, ¼ de tour à D avec PG pose derrière (06.00)
 3 & 4 PD rondé et pose derrière PG, PG à G, PD à D (Sailor)
 5 & 6 PG croise derrière PD, PD à D, PG en avant
 7-8 Exécuter ¼ de tour à G et pointer PD à D, exécuter ¼ de tour à G et pointer PD à D (12.00)
- 49-56 STEP FWD, SCUFFS FWD BACK FWD, STEP FWD, JAZZBOX ¼ TURN R**
 1 PD devant
 2 & 3 PG scuff L devant, scuff en arrière, scuff devant
 4 PG devant
 5-8 PD croise devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à D avec PD à D, PG croise devant PD (03.00)
- 57-64 SHUFFLE ¼ L, SHUFFLE ½ TURN L, JAZZBOX ¼ R**
 1 & 2 Pas chassé en arrière avec ¼ de tour à G avec PD derrière, PG rejoint PD, PD en arrière (12.00)
 3 & 4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G avec PG devant (06.00)
 5-8 PD croise devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à D avec PD à D, PG croise devant PD (09.00)

Recommencez au début et amusez-vous !