



# Live, Laugh, Love

Musique : Live, Laugh, Love / Clay Walker

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : danse en ligne, 4 murs

Temps : 32 temps - introduction 16 comptes

Niveau : débutant

- 1-8      ROCK, HIP BUMPS, SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE,**  
 1-2      Rock du PG à gauche, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite  
 3&4      Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite - coup de hanches à gauche  
 5-6      PD à droite - PG à côté du PD  
 7&8      PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 9-16      CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP,**  
 1-2      Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
 3&4      PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant  
 5&6      Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
 7-8      Rock du PG devant - Retour sur le PD
- Option sur comptes 3&4 :  
 Triple Step 1 1/4 Turn To Left.
- 3&      PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche  
 4      PG devant, 1/2 tour à gauche
- 17-24      SYNCOPATED LOCK STEPS MOVING BACK, BACK ROCK STEP,**  
 1&      PG derrière en diagonale à gauche - Lock du PD devant le PG  
 2      PG derrière en diagonale à gauche  
 3&      PD derrière en diagonale à droite - Lock du PG devant le PD  
 4      PD derrière en diagonale à droite  
 5&      PG derrière en diagonale à gauche - Lock du PD devant le PG  
 6      PG derrière en diagonale à gauche  
 7-8      Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 25-32      SYNCOPATED CROSS ROCK STEPS, STEP, PIVOT 1/2 TURN.**  
 1&2      Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG  
 3&4      Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD  
 5&6      Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG  
 7-8      PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
 Faire les comptes 1 à 6 en avançant