



The Bomp

Musique : "Who Put The Bomp?" The Overtones

Chorégraphe : Kim Ray

64 temps, en ligne, 2 murs

Niveau : intermédiaire

Source : Countrydansemag - Robert Martineau

- 1-8 Toe Strut, Toe Strut, Rocking Chair,**
 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD 12:00
 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
 5-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 9-16 Toe Strut, Toe Strut, Rocking Chair,**
 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
 5-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,**
 1-4 PD devant - Pause - Pivot 1/2 tour à gauche - Pause 06:00
 5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00
 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 25-32 Large Back, Hold, Together, Hold, Slow Shuffle Fwd, Hold.**
 1-4 Large Step du PG derrière - Pause - PD à côté du PG - Pause
 5-8 PG devant - PD à côté du PG - PD devant - Pause
- 33-40 (Large Side, Hold, Back Rock Step) X2,**
 1-2 Large Step du PD à droite - Pause
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5-6 Large Step du PG à gauche - Pause
 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 41-48 Rumba Box With Holds,**
 1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause
 5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Pause
- 49-56 Back, Lock, Back, Hold, Slow Coaster Step, Hold,**
 1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
 5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 57-64 Step, Hold, Step, Hold, Steps 3/4 Turn Around The World.**
 1-4 PD devant - Pause - PG devant - Pause
 5-8 Steps PD, PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche 06:00
- Finale** Vous finirez face au mur de 12:00 heures. Faire les 16 premiers comptes
 Puis, Stomp Down du PD devant en étendant les bras de chaque côté !