



Lost On You

Musique : LP "Lost On You"

Ace Of Base "All That She Wants"

Chorégraphe : Magali Chabret (septembre 2016)

Type : en ligne, 4 murs

Temps : 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Source : Magali Chabret - www.galichabret.com

Introduction 32 comptes

S1 : R STEP LOCK STEP, BRUSH, L STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK

- 1&2 1/8 de tour D & pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant (1:30)
 & 1/8 de tour G & Brush PG avant (12:00)
 3&4 1/8 de tour G & pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant (10:30)
 5&6 Rock PD avant - revenir sur PG - pas PD arrière
 &7 Touch PG à côté du PD - pas PG sur diagonale arrière G (relever pointe PD)
 &8& Touch PD à côté du PG - pas PD sur diagonale arrière D (relever pointe PG) - Touch PG à côté du PD (10:30)

S2 : L COASTER STEP, LOCK, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BALL CROSS, POINT, TOUCH

- 1&2 Reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 &3-4 Lock PD derrière PG - pas PG avant - pivot 1/2 tour D (4:30)
 5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière (10:30)
 &7 1/8 de tour D & petit pas Ball PD côté D - croiser PG devant PD (12:00)
 8& Pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG

S3 : SCISSOR CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ L, FULL TURN L

- 1&2 Pas PD côté D - pas Ball PG à côté du PD - croiser PD devant PG
 3& Pas PG côté G - pas Ball PD à côté du PG
 4&5 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
 6 1/4 de tour G & pas PD arrière (9:00)
 7-8 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière (9:00)

S4 : COASTER STEP, R & L TOE STRUT FWD, KICK, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN, CROSS

- 1&2 Reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 3&4& Avancer pointe PD - abaisser talon D au sol - avancer pointe PG - abaisser talon G au sol
 5& Kick PD avant - pas PD à côté du PG
 6& Pointer PG côté G - 1/2 tour G sur Ball du PD & pas PG à côté du PD
 7& Pointer PD côté D - pas PD à côté du PG (3:00)
 8 Croiser PG devant PD

Fin de la danse : Section 4, sur les comptes 6&, pointer PG côté G puis faire seulement un ¼ de tour à G pour terminer face 12:00