



Scotia Samba

Musique : "Dance The Night Away" The Mavericks

Chorégraphe : Liz & Bev Clarke

Type : ligne, 4 murs

Temps : 64 temps

Niveau : intermédiaire

1-8 Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Kick, Kick, Sailor Step,

- 1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 3&4 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
- 7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD sur place

9-16 Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Kick, Kick, Sailor Step,

- 1&2 Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 3&4 Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG sur place

17-24 (1/8 Turn, On Place) X4,

- 1-2 PD devant, 1/8 de tour à gauche - PG sur place
- 3-4 PD devant, 1/8 de tour à gauche - PG sur place
- 5-6 PD devant, 1/8 de tour à gauche - PG sur place
- 7-8 PD devant, 1/8 de tour à gauche - PG sur place

25-32 (Cross Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Fwd) X2,

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

33-40 Toe Switches With Claps,

- 1& Pointe D à droite - Taper des mains à la hauteur de l'épaule G
- 2 Taper des mains à la hauteur de l'épaule G
- & PD à côté du PG
- 3& Pointe G à gauche - Taper des mains à la hauteur de l'épaule D
- 4 Taper des mains à la hauteur de l'épaule D
- &5 PG à côté du PD - Pointe D à droite
- &6 PD à côté du PG - Pointe G à gauche
- &7 PG à côté du PD - Pointe D à droite
- &8 Taper 2 fois des mains à la hauteur de l'épaule G

41-48 Side, Slide, Back, Hold, Side, Slide, Step, Hold,

- 1-4 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD - PD derrière - Pause
- 5-8 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG - PG devant - Pause

49-56 Side, Slide, Cross, Hold, Side, Slide, Cross, Hold,

- 1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD
- 3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 5-6 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57-64 Shimmy To Right, Together, Cross, Unwind 3/4 Turn, Hold And Claps.

- 1 PD à droite
- 2-3-4 Glisser le PG vers le PD et le déposer à côté du PD sur 3 comptes
- 5 Croiser le PD devant le PG
- 6-7 Dérouler 3/4 de tour à gauche sur 2 comptes
- 8& Pause, taper des mains - Taper des mains

Note Mouvements des épaules sur les comptes 1-2-3