



Marina

Musique : "Marina" Bouke

Chorégraphe : Ria Vos

Type : ligne, 4 murs

Temps : 64 temps,

Niveau : intermédiaire

- 1-8 Cross Toe Strut, Back, Side, Cross, Hold, ¼ L, ¼ L**
 1-2 Pointe droite croisée devant gauche, poser talon droit
 3-4 PG pas en arrière, PD pas sur le coté
 5-6 PG croiser devant PD, pause
 7-8 1/4 de tour à gauche, PD pas en arrière, 1/4 de tour à gauche , PG pas sur le coté
- 8-16 Cross Toe Strut, Back, Side, Cross, Toe-Heel-Toe**
 1-2 Pointe droite croisée devant PG, poser talon droit
 3-4 PG pas en arrière , PD pas sur le coté
 5-6 PG croiser devant PD, Pointer droit à coté de PG avec le talon à l'extérieur
 7-8 Talon droit à coté de PG avec pointe à l'extérieur, Pointer PD près de PG avec talon à l'extérieur
- 16-24 Side, Hold, Rock Back, Side, Kick, Behind, ¼ Turn L**
 1-2 PD pas à droite, pause
 3-4 PG pas en arrière, revenir sur PD
 5-6 PG pas à gauche, Kick PD dans la diagonal droite
 7-8 PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG pas en avant
- 24-32 Step Fwd, Hold, ¼ L, Hold, Heel Grind L x2**
 1-2 PD pas en avant, pause
 3-4 1/4 de tour à gauche, pause
 5-6 Dig R Heel Over L, Grind on Heel Toes to Right Side Stepping L to Left Side
 7-8 Dig R Heel Over L, Grind on Heel Toes to Right Side Stepping L to Left Side
- 32-40 Rock Back, Side, Touch, Side, Together, Swivel**
 1-2 PD pas en arrière, revenir sur PG
 3-4 PD pas sur le coté, PG près de PD
 5-6 PG pas sur le coté, PD près de PG
 7-8 Pivoter sur le plat du PG et le talon du PD vers la droite, revenir
- 41-48 Back Toe Strut, Coaster Step, Scuff, Step, Scuff**
 1-2 Pointe droite pas en arrière, poser talon droit
 3-4 Pg pas en arrière PD à coté de PG
 5-6 PG pas en avant, Scuff PD ***Ending Count 7: 1/4 de tour à gauche, PD pas sur le coté
 7-8 PD pas en avant, Scuff PG
- 49-56 Step Fwd, Touch, Back, Kick, Back Lock Step, Hook**
 1-2 PG pas en avant, PD derrière PG
 3-4 PD pas en arrière, Kick PG avant
 5-6 PG pas en arrière , Lock step PD
 7-8 PG pas en arrière, Hook PD
- 57-64 Step Fwd, Hold, Step Pivot ¾ Turn R, Stomp L, Hold, Traveling Pigeon Toes L**
 1-2 PD pas en avant, pause
 3-4 PG pas en avant, 3/4 de tour à droite
 5-6 Stomp PG sur le coté, Pause
 7-8 Glisser les 2 talons vers l'intérieur, talon G vers l'extérieur et pointe droite vers l'intérieur, pointe G vers l'extérieur et talon D vers l'intérieur

Option: 7 Swivel Both Heels Left, 8 Swivel Both Toes Left