



Diggy Liggy Lo

Musique : "Diggy Liggy Lo" Jimmy Bucklet

Chorégraphe : Roy et Sandy Drivers

Type : ligne, 1 mur

Temps : 32 temps,

Niveau : intermédiaire

1-8 POINT, TOUCH, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS X2

- 1&2 PD pointe à D, PD touch près du PG, PD pointe à D
 3&4 PD croise derrière, PG PG pose à G, PD croise devant PG
 5&6 PG pointe à G, PG touch près du PD, PG pointe à G
 7&8 PG croise derrière, PD PD pose à D, PG croise devant PD

9-16 STEP LOCK STEP HITCH X2, ROCK RECOVER, STEP BACK, BACK LOCK STEP

- 9& PD avance, PG "bloque" derrière PD
 10& PD avance, PG soulève genou
 11& PG ,PD "bloque" derrière PG
 12& PG avance, PD soulève genou
 13&14 PD pose devant, PG reprend poids du corps, PD recule
 15&16 PG recule, PD "bloque" devant PG, PG recule

16-24 COASTER STEP, LEFT ROCK & CROSS, RIGHT ROCK & CROSS, LEFT GRAPEVINE

- 17&18 PD recule PG pose près du PD PD avance
 19&20 PG pose à G PD reprend poids du corps PG pose croisé devant PD
 21&22 PD pose à D PG reprend poids du corps PD pose croisé devant PG
 23&24 PG pose à G PD croise derrière PG PG pose à G

OPTION : remplacer les temps 23&24 par un triple step à G

25-32 BEHIND ROCK STEP SIDE X2, ROCK RECOVER, STEP BACK, COASTER STEP

- 25&26 PD pose derrière PG, PG reprend poids du corps, PD pose à D
 27&28 PG croise derrière PD, PD reprend poids du corps, PG pose à G
 29&30 PD pose devant, PG reprend poids du corps, PD recule
 31&32 PG recule, PD pose près du PG, PG avance

Option : Remplacer les temps 30,31&32 par ½ tour à D et un triple ½ tour à D

TAG à la fin des 2e et 3e murs

- 1&2 PD recule, PG pose près du PD, PD touch près du PG