



Bomshel Stomp

Musique : "Bomshel Stomp" Bomshel
 Chorégraphe : Jamie Marshall & Karen Hedges

Type : ligne, 2 murs

Temps : 48 temps

Niveau : débutant-intermédiaire

1-8 Heel Pumps, Sailor Step 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,
 1&2 Talon D devant en diagonale - Lever le genou D - Talon D devant en diagonale
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à G, PG devant - PD à côté du PG
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9-16 Wizard Steps,
 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
 3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
 5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
 7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG (09:00 heures)

**17-24 Back, Scoot, Back, Scoot, Coaster Step, Squat, 1/4 Turn, Pelvis Thrust
 While Palm Turned Outward, Pressed Down (Or Body Roll After 1e Wall),**
 1& PD derrière - Saut derrière sur le PD en levant le genou G
 2& PG derrière - Saut derrière sur le PG en levant le genou D
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
 5 En se baissant, PG écarté à gauche, regarder à droite, 1/4 de tour à droite en se relevant
 6 PD à côté du PG
 7&8 *Sur les mots : Honk your horn ! (le 1^{er} mur seulement) Plier les bras devant, mettre les paumes des mains vers l'extérieur une sur l'autre et pousser 2 fois comme faisant des pompes*

Options pour murs suivants : Body Roll ; Rouler les mains devant la poitrine

25-32 Wizard Steps,
 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
 3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
 5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
 7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

33-40 Stomp Down, Hold, Stomp Down, Hold, Rolling Hips, Walk, Walk, Walk),
 1-2 Stomp Down du PD à droite - Pause
 3-4 Stomp Down du PG à gauche - Pause
 5-6 Balancer les hanches vers la gauche, finir sur PG - Toucher le PD à côté du PG
 7&8 Petit pas du PD devant - Petit pas du PG devant - Petit pas du PD devant

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Hip Bumps, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Together.
 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poils sur le PG (06:00 heures)*
 &3 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
 &4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
Lever la main D avec l'index pointant vers le haut en le balançant de D à G
 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à droite, PG derrière
 7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - PG à côté du PD (06:00 heures)

Tag 1 Répéter les comptes 33-48 après avoir fait 2 murs complets
Tag 2 À la fin du 6e mur (12:00 heures), compter 12 temps en marchant au hasard au son de la sirène (on peut crier « au feu ! ») ; terminer face au mur arrière, pause de 4 comptes et recommencer la danse

Finale Répéter les comptes 33-48 après le 8e mur jusqu'à la fin de la danse